# Get In Line

# **Angels and Alcohol**

Choreographie: Namida Dancers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: Angels and Alcohol von Alan Jackson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



#### Cross, point, sailor step, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen Linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
  - (Restart: In der 9. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r I)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### Rock forward, anchor step, back 2, sailor step turning 1/4 r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r I)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## Side, behind, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 19.12.2016; Stand: 19.12.2016. Druck-Layout @2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.