

Coat Of Many Colours

Choreographie: SalFoo

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Coat of Many Colors** von Dolly Parton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Back 2, coaster step, walk 2, rock across-rock side-cross

1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Rock side, behind-side-¼ turn l, rock behind-side, shuffle across

2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 (Ende: Der Tanz endet nach '2' in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

S3: Side, ½ hinge turn r, shuffle forward, touch forward, back, coaster step

2-3 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 6-7 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
 8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Side, rock behind-side, step, pivot ¼ l 2x

2 Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 3. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Walk 2

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Out, out, in, in (V-steps), rocking chair

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Jazz box

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links