

## Drivin' My Life Away

Choreographie: Marion & John Castle

**Beschreibung:** 36 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **Driving My Life Away** von Rhett Akins  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Syncopated jazz box with toe struts turning ¼ r, syncopated rocking chair 2x

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken  
 2& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken  
 3& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken  
 4& Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken  
 5& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 6& Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8& Wie 5&6&

### Syncopated jazz box with toe struts turning ¼ r, syncopated rocking chair 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

### Chassé r-clap-chassé l-clap, heel-hook-step-touch behind-back-touch-point-touch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 & Linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 & Rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen  
 5& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
 6& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinten auftippen  
 7& Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
 8& Rechte Fußspitze rechts und wieder neben linkem Fuß auftippen

### Syncopated Monterey turn 2x, syncopated toe struts back with finger clicks

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)  
 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4& Wie 1&2& (6 Uhr)  
 5& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken (links schnippen)  
 6& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken (rechts schnippen)  
 7&8& Wie 5&6&

### Syncopated locking step forward with scuff r + l

- 1&2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
 3&4& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 29.09.2007; Stand: 28.01.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.