

On The Road Again

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung: 28 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **On The Road Again** von Ann Tayler
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Touch forward, point, behind-side-cross, rock side & ¼ turn r, step

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle back, coaster step, step, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen

Samba across l + r, cross, side, behind-side-heel

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen

Back-cross, back, side, step

- &1-2 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 20.11.2010; Stand: 05.03.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.