

## Senorita Margarita

Choreographie: Karen Hunn

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Senorita Margarita** von Tim McGraw,

**Un Momento Alla** von Rick Trevino

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Cross, side, rock back, side, behind, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### Step, pivot ½ l, shuffle forward, heel, hook, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Scheinbein kreuzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### Rock back, heel-ball-cross, rock side, sailor step turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 27.10.2002; Stand: 06.01.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.